

ПРИНЯТ
Общим собранием работников
МДОАУ №20
Протокол № 6
от 30.09 2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МДОАУ №20
В.С. Маркина
приказ № 74
от 31.09.2024г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

к дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности
«ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТВОРЧЕСТВА»
на 2024-2025 учебный год

1. Пояснительная записка

Учебный план к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТВОРЧЕСТВА» отражает:

- нормативно правовое обеспечение;
- учебно-методическое обеспечение;
- объем образовательной нагрузки;
- продолжительность занятий;
- количество занятий, часов.

Для реализации программы созданы следующие необходимые условия:

- соответствие действующим санитарным правилам и нормативам;
- соответствие требованиям по охране и безопасности здоровья потребителей услуг;
- качественное кадровое обеспечение;
- необходимое программно-методическое и материально-техническое обеспечение.

1.1. Нормативно правовое обеспечение

Учебный план к программе разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.12 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 29.12.12 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «О утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

1.2. Учебно-методическое обеспечение:

1. Алексеевская Н.А. Карандашик озорной. – М: «Лист», 1998. – 144с.
2. Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Елкина Н.В. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К°», 1998.– 256с.
3. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л.. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. – М: ТЦ «Сфера», 2000. – 80с.
4. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М. Просвещение, 2006. – 192с.

5. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – С.-Пб.: «Детство Пресс», 2004. – 128с.

6. Коллективное творчество дошкольников: конспекты занятий./Под ред. Грибовской А.А.– М: ТЦ «Сфера», 2005. – 192с.

7. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2004 – 128с.

8. Колль, Мери Энн Ф. Рисование красками. – М: АСТ: Астрель, 2005. – 63с.

9. Колль М.-Э. Дошкольное творчество, пер. с англ. Бакушева Е.А. – Мн: ООО «Попурри», 2005. – 256с

10. Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве. - М.: Педагогическое общество России, 2002.

11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: «Карпуз – Дидактика», 2006. – 108с. Неменский Б. М. Изобразительное искусство и художественный труд. - М.: МИПКРО, 2003.

12. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5- 7 лет. – Москва, 2001.

13. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М: Издательство «ГНОМ и Д», 2001. – 64с.

14. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 96с.

15. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования. - М.: «Издательство Скрипторий 2003.», 2007.

16. Шаляпина И.А. Нетрадиционное рисование с дошкольниками. 20 познавательно-игровых занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с. – (Библиотека современного детского сада).

17. Штейнле Н.Ф. Изобразительная деятельность. – Волгоград: Корифей, 2006. – 128 с.

18. Соловьёва Е.В. Я рисую. – М.: Просвещение, 2017

Средства обучения:

- бумага для черчения (А4), акварели (А4) и пастели цветная (А4),
- цветная бумага,
- цветной картон (А4),
- кисти круглые нейлон (№1), синтетика (№3 и плоская широкая, примерно №16), пони (№7)
- карандаш простой ТМ и цветные акварельные (12 цветов),
- фломастеры,
- чёрная гелиевая ручка,
- гуашь,
- акварель,
- пастель сухая, восковые мелки,
- уголь карандаш прессованный (1шт.),
- глина для скульптурной лепки порошковая,

- непроливайка, палитра, доска для лепки,
- бросовый и природный материал,
- интерактивное оборудование (при наличии),
- салфетки.

Учебный план регулирует объем образовательной нагрузки, определяет содержание и организацию образовательного процесса.

Объем образовательной нагрузки

Количество занятий/минут в неделю		
наименование программы	форма образовательной деятельности	продолжительность занятий
«Волшебный мир творчества»	занятие	2 раза в неделю, 60 минут

Продолжительность одного занятия для детей от 3 до 7 лет – 30 минут.

Занятия осуществляются по подгруппам во второй половине дня согласно расписанию.

Расписание занятий

день недели	корпус	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
время проведения занятия	корпус 1	-	8.00-8.30 группа № 4 9.00-9.30 группа № 5	15.20-15.50 группа №1 16.00-16.30 группа №2 16.50-17.20 группа №3	-	8.00-8.30 группа №4 9.00-9.30 группа № 5 15.20-15.50 группа №1 16.00-16.30 группа №2 16.50-17.20 группа №3
	корпус 2	8.00-8.30 группа № 5 9.00-9.30 группа № 6	15.20-15.50 группа №1 16.00-16.30 группа №2 16.50-17.20 группа №3 17.30-18.00 группа №4	-	8.00-8.30 группа № 5 9.00-9.30 группа № 6 15.20-15.50 группа №1 16.00-16.30 группа №2 16.50-17.20 группа №3 17.30-18.00 группа №4	-

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТВОРЧЕСТВА» реализуется за рамками освоения образовательной программы дошкольного образования МДОАУ №20.

Платная образовательная услуга реализуется согласно утвержденного календарного учебного графика.

наименование программы	возраст детей	количество занятий			форма обучения	продолжительность занятий	форма организации занятий
		неделя	месяц	год			
«Волшебный мир творчества»	3-5 лет	2	8	90	очная	30 минут	подгрупповая
	5-7 лет	2	8	90	очная	30 минут	подгрупповая

Формы и периодичность проведения промежуточной и итоговой аттестации

Промежуточная аттестация проводится по завершению освоения детьми раздела Программы (графика, живопись, декоративно-прикладное искусство и др.) в форме выставки детских работ.

Итоговая аттестация проводится в августе (4 неделя) в следующих формах:

- открытые занятия с родителями (в случае неблагоприятной эпидемиологической ситуации - в дистанционном режиме, например, прямой эфир, видеозапись и др.);
- выставка детских работ.